



CLICCA & SFOGLIA GRATIS

tutte le news e il giornale in pdf

metro



INFO

INDIPENDENT NEWS FOUNDATION-INFO ETS

TEL 0645543269 - FAX 0645547220

USA preparano un porto smart galleggiante di fronte a Gaza



Bombardamenti israeliani a sud di Gaza. /LAPRESSE

ROMA Il presidente Biden ha annunciato che gli Stati Uniti realizzeranno un porto galleggiante davanti alle coste di Gaza per scaricare aiuti destinati alla popolazione civile palestinese. I lanci dal cielo si stanno infatti rivelando insufficienti. Nel frattempo il premier israeliano Netanyahu, mentre le trattative con Hamas su tregua e ostaggi sono interrotte, ha ribadito l'intenzione di voler attaccare anche la «roccaforte di Rafah». A PAG. 2



Rapporto inquietante

Scaricati 33.528 file dalla banca dati della Dna. Gli accessi abusivi per il dossieraggio superano i 10 mila. «Si tratta di numeri davvero mostruosi». Così il procuratore di Perugia, Raffaele Cantone, in audizione davanti alla Commissione antimafia

A PAG. 2

/METRO

La parità di genere è ancora un'utopia

A PAG. 3

BIOPIC

Alda Merini spirito libero e passionale

A PAG. 11



/METRO

SALUTE

Screening salvavita riesce a sconfiggere il tumore al seno

SALUTE Il cancro al seno è la seconda causa di morte per tumore fra le donne negli Stati Uniti. Nonostante le ricerche dimostrino che una partecipazione costante allo screening mammografico può ridurre del 40% i decessi. A PAG. 7

EUROPE LEAGUE

Roma gol a go-go Milan sul velluto

A PAG. 8



L'esultanza per il primo gol di Dybala. /LAPRESSE

Tutte le invenzioni al femminile

ROMA Dalla lavastoviglie al tergilicristalli, dal reggiseno al riscaldamento per auto e ai pannolini usa e getta. Le donne sono state protagoniste di invenzioni che hanno cambiato il modo di vivere di intere generazioni. A PAG. 6



IL ROSSO DEL SANGUE, IL ROSSO DELL'AMORE

di Agnese Scappini

metro

dall'8 marzo su metronews.it

NEWS

Dossier, Cantone: «Atti mostruosi»

Consultato abusivamente un «numero elevato» di documenti riservati

ROMA «È una vicenda oggettivamente molto grave, perché il numero degli accessi informatici abusivi è eccessivamente elevato. I numeri sono molto più preoccupanti di quelli che sono emersi: si tratta di numeri inquietanti, davvero mostruosi». Così il procuratore di Perugia, Raffaele Cantone, in audizione davanti alla Commissione antimafia per illustrare l'indagine da lui coordinata - e scaturita da una segnalazione del ministro Crosetto - che vede indagate 16 persone con l'accusa di avere avuto accesso a informazioni riservate di politici e personaggi noti. Le due princi-

pali figure nel mirino del capoluogo umbro sono un sottotenente della Guardia di Finanza, Pasquale Striano, e il magistrato dell'Antimafia Antonio Laudati. Secondo le ipotesi dell'accusa, avrebbero sfruttato le banche dati della Direzione nazionale antimafia - dove entrambi sono stati in servizio per anni - per raccogliere notizie riservate.

Decine di migliaia di file

«Il sottotenente Striano in quattro anni tra il 2019 e il 2022 ha consultato 4.124 Sos (segnalazioni di operazioni finanziarie sospette), un numero spropositato, e scaricato 33.528 file

«Procura antimafia è istituzione sacra»

Il procuratore Cantone ha sottolineato che la sua audizione è nata «a tutela di una istituzione sacra come la Procura nazionale antimafia, volta da Falcone, un dovere sentito da qualsiasi magistrato si occupi di criminalità organizzata».

dalla banca dati della Dna - ha spiegato Cantone - Striano ha digitato i nomi di 1.531 persone fisiche e 74 persone giuridiche. Gli accessi abusivi enucleati ai fini dell'inchiesta sono 800, ma in totale superano i 10 mila. Non è emerso

che Striano avesse finalità economiche, né abbiamo elementi su possibili finalità eversive - ha concluso Cantone - stiamo indagando su una eventuale rete di relazioni. Il sospetto e l'idea sono forti, ma serve la prova del mandante. La maggior parte dei nomi sono di esponenti del centrodestra ma ci sono anche la compagna dell'ex premier e un parlamentare del Pd». Infine, rispetto ai 4 giornalisti indagati, «nessuna volontà di attaccare la libertà di stampa. Quella di attività di informazione commissionate dalla stampa a un ufficiale di polizia giudiziaria è un'ipotesi investigativa».

Confermata in Appello condanna per Davigo

ROMA La Corte d'Appello di Brescia ha confermato la condanna di primo grado a 1 anno e 3 mesi per l'ex pm di Mani Pulite ed ex consigliere del Csm, Piercamillo Davigo, imputato per rivelazione del segreto d'ufficio in relazione alla vicenda dei verbali di Piero Amara su una presunta Loggia Ungheria. Secondo l'accusa, Davigo consegnò a diverse persone, tra i quali ex consiglieri di Palazzo dei Marescialli, delle copie degli interrogatori in cui Amara riferiva dell'esistenza di una presunta Loggia massonica della quale avrebbero fatto parte importanti esponenti delle istituzioni, della finanza e delle forze dell'ordine. La magistratura non ha poi trovato riscontri sull'esistenza della Loggia.



Per la morte di Purgatori indagati 4 medici

ROMA In attesa dell'incidente probatorio, disposto dalla Procura di Roma per il 21 marzo, è salito a quattro il numero dei medici indagati per la morte del giornalista Andrea Purgatori, deceduto a Roma il 19 luglio del 2023. L'iscrizione nel registro degli indagati di altri due medici è stata effettuata dopo che l'autopsia ha svelato l'assenza di metastasi al cervello. La presunta diagnosi errata, secondo i pm, potrebbe aver indotto i due medici della clinica dove era stato ricoverato il giornalista a sottoporlo a cure sbagliate. Oltre al professore Gianfranco Gualdi e al suo assistente, Claudio Di Biasi, nel registro degli indagati sono stati iscritti anche Maria Chiara Colaiacono, sempre dell'équipe di Gualdi, e il cardiologo Guido Laudani. Purgatori è deceduto a causa di un'infezione cardiaca, la cui diagnosi, è una delle ipotesi al vaglio, potrebbe essere arrivata in ritardo.

Usa preparano un porto a Gaza

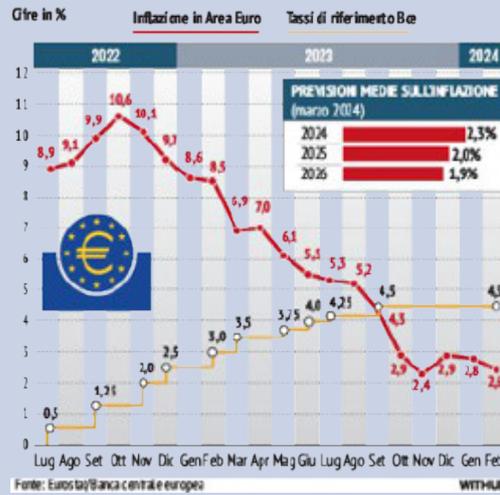
ROMA Il presidente Biden ha annunciato che «le forze militari Usa guideranno una missione di emergenza per stabilire un porto galleggiante davanti alla costa di Gaza in modo da portare aiuti alla popolazione civile». Il premier israeliano Netanyahu, a trattative interrotte, ha ribadito l'intenzione di attaccare Rafah. Intanto il ministro degli Esteri cinese, Wang Yi, ha definito la guerra di Israele a Gaza una «vergogna per la civiltà» e ha ribadito le richieste di Pechino per un «cessate il fuoco immediato». I raid degli occidentali non fermano gli Houti, con i primi morti nel Mar Rosso. È stata attaccata una portacontainer, con tre morti e diversi dispersi. L'equipaggio ha dovuto abbandonare la nave.

Nelle carceri minorili record di affollamento

ROMA Nelle carceri minorili italiane sono attualmente rinchiusi circa 500 detenuti. È il numero più alto registrato in «oltre dieci anni». Lo denuncia l'associazione Antigone, segnalando che gli ingressi negli istituti penitenziari per minori sono in aumento: nel 2021 i detenuti erano 835, mentre lo scorso anno sono saliti a 1.143. In crescita anche il numero di ragazzi sotto misura cautelare: 243 a gennaio 2023 e 340 a gen-

naio 2024. Questi dati, secondo l'associazione, sono un «segno evidente degli effetti del Decreto Cattivano», varato dal governo Meloni pochi mesi fa. Pesa anche la crescita degli ingressi per violazione della legge sugli stupefacenti (+37,4% in un anno). Il rapporto di Antigone è stato chiamato «Prospettive minori» per sottolineare come nella Giustizia per i ragazzi «si stiano facendo passi indietro» rispetto alle finalità di recupero.

LA RINCORSA



Bce, tassi invariati e taglio delle stime su inflazione e Pil

La Bce resta ferma sulle sue decisioni e mantiene invariati i tre tassi di interesse di riferimento; allo stesso tempo taglia le stime 2024 sull'inflazione (in ribasso al 2,3% in particolare per il calo dei prezzi dell'energia), ma anche quelle del Pil (con una proiezione della crescita prevista per quest'anno allo 0,6%), mettendo in guardia sui rischi che derivano dalle tensioni geopolitiche. E per il futuro la Bce «continuerà a prestare attenzione ai dati economici. Si saprà qualcosa in più ad aprile, molto di più a giugno», ha avvertito la presidente, Christine Lagarde, incalzata sulla tematica di un eventuale taglio del costo del denaro. Lagarde ha confermato che «l'economia della zona euro resta debole, ma si vede una ripresa graduale nel corso del 2024».

Enasarco chiude il 2023 con una crescita record

ROMA Il Consiglio d'amministrazione della Fondazione Enasarco, presieduto da Alfonsino Mei, ha approvato all'unanimità il bilancio consuntivo relativo al 2023, con un risultato economico positivo di 237 milioni di euro (+400%), a cui si aggiungono 39 milioni di euro di risultato del FIRR, per un valore complessivo di euro 276 milioni (pari a circa +500%).

È terminato il febbraio più caldo di sempre

ROMA Il maltempo arriva dopo che il mese di febbraio 2024 è stato il più caldo di sempre mai registrato in Italia con una temperatura media superiore di 3,09 gradi rispetto alla media storica 1991-2020. È quanto emerge da una analisi della Coldiretti sulla banca dati aggiornata Isac Cnr che registra le temperature dal 1800 e che evidenzia come gli effetti del cambiamento climatico siano sempre più evidenti, con il caldo fuori

stagione che si alterna a fenomeni temporaleschi improvvisi, con pioggia, neve o grandinate. L'anomalia climatica è stata più evidente nel nord Italia dove la temperatura è stata superiore addirittura di 3,78 gradi la media mentre al centro è stata di +2,86 gradi e al sud di +2,63 gradi. Da inizio anno il caldo ha mandato in tilt la natura, anticipando le fioriture ed esponendo così ai rischi del ritorno del maltempo.

FOCUS

CULTURA



Le attiviste di "Donna Vita Libertà" in corteo lo scorso anno a Londra con le foto delle donne uccise in Iran / FOTO LAPRESSE

Amnesty International: «In Iran è scattato l'obbligo del velo per le ragazze che guidano, è un modo per terrorizzarle»

IRAN Obbligo del velo anche all'interno delle auto; per chi non segue le regole, punizioni precise tra cui la confisca dei veicoli. A denunciarlo è Amnesty International che nella Giornata internazionale della Donna punta l'attenzione sull'Iran dove, dopo la morte di Mahsa Amini, arrestata per avere indossato il velo in modo non regolare, si sono

accesi i riflettori mediatici. Secondo la vicedirettrice per Medio Oriente e Nord Africa Diana Eltahawy si tratta di «un sinistro tentativo di indebolire la resistenza al velo obbligatorio» attraverso un'attività che mira a «terrorizzare donne e ragazze sottoponendole a costante sorveglianza e attività di polizia». «L'accesso ai trasporti, agli aeroporti e ai

servizi bancari viene regolarmente negato e subordinato all'uso del velo da parte delle donne», ha affermato ancora. Altrimenti, si rischia il processo: nello scorso mese di gennaio è stata eseguita una condanna alla fustigazione con 74 frustate contro una giovane donna, Roya Heshmati, per essere apparsa senza velo in pubblico.

Festeggiare le donne significa riconoscere loro identità e diritti

LA STORIA

«Sono zingara, aiuto le signore non rubo nulla»

MILANO Ha poco più di 20 anni anche se ne dimostra di più. E' arrivata dall'est Europa a Milano tre anni fa perché «nel mio Paese non avevamo soldi». E' una zingara e vive in un campo rom. Aspetta il primo figlio. «Per noi fare figli presto - spiega - è normale. Non è come per voi. Non capisco perché vi sembrano strano». Quello che invece sembra strano a questa giovane che staziona davanti a un supermercato del centro offrendosi di tenere i cani a chi deve entrare in cambio di qualche moneta o di qualcosa da mangiare è l'essere etichettata come ladra. «Non abbiamo soldi, è vero - afferma - ma questo non vuol dire che tutte le zingare vanno in giro a rubare. Ci guardate male perché pensate che tutte noi vogliamo portarvi via qualcosa. Io sto qui da tanto e aiuto le signore, non rubo niente. Invece per voi essere zingara significa essere una rapinatrice. Forse tra le italiane non ci sono ladri?». **RP**



55%

è il tasso di occupazione delle donne di età compresa tra i 20 e i 64 anni in Italia, mentre quello medio Ue si attesta al 69,3% secondo uno studio realizzato dalla Camera dei deputati a fine 2023.

5 ore

al giorno sono quelle dedicate dalle donne italiane al lavoro domestico e di cura al quale gli uomini ne dedicano due. A certificare questo ennesimo divario di genere è l'analisi di Marta De Philippis, economista di Banca d'Italia.

Patrizia Pertuso

ITALIA "Donna": cinque semplici lettere che nella lingua italiana servono a designare, come riporta il dizionario Treccani, "un individuo di sesso femminile che ha raggiunto la maturità sessuale e quindi l'età adulta. Come in altre specie animali, anche in quella umana esiste una distinzione tra i due sessi basata sulle differenze biologiche tra l'organismo maschile e quello femminile".

Già in questa breve definizione si fa riferimento ad alcuni aspetti che definiscono il suo "ruolo": la maturità sessuale, l'età adulta, la distinzione biologica tra i due sessi. Tre ambiti che però non sono universali, variando in base al significato che si dà loro nei diversi modelli culturali. Perché non può esistere una "donna" al singolare: esiste una persona di sesso femminile che ogni cultura definisce secondo i suoi parametri.

Essere donna oggi in Italia è sicuramente diverso dall'esserlo in un contesto islamico o giap-



ponese. Ma c'è un sottile filo che lega queste persone tra loro. Essere donna, oggi, significa dover lottare. Molto più degli uomini e in qualsiasi settore.

Numeri alla mano, per quello che riguarda il Belpaese: solo nel 2023 ci sono stati 118 femminicidi, di cui 96 avvenuti in ambito familiare e affettivo. Quest'anno, fino al 3 marzo scorso, ne sono stati compiuti 20, tre in più rispetto allo stesso pe-

riodo del 2023 (i dati sono del Ministero dell'Interno). Secondo il report della Polizia, stilato per la Giornata internazionale dei diritti della donna, le violenze sessuali sono passate da 4.497 nel 2020 a 6.062 nel 2023, lo stalking da 16.744 casi a 18.664, i maltrattamenti da 21.709 a 24.474.

Numeri che dovrebbero far riflettere, se non tutto l'anno, almeno oggi (state tranquilli: da domani si può tornare a far

finta di niente, se ce la fate). Dietro ogni numero c'è il corpo di una donna, vissuto sempre come qualcosa che si può oggettivare e, quindi, usare. Tanto in casa che sul posto di lavoro. Dove, secondo Fondazione Libellula, sette su dieci hanno subito molestie, avendo ricevuto complimenti, allusioni e osservazioni sul proprio corpo che le hanno messe a disagio.

Lasciando l'Italia e allargando il quadro, la situazione non migliora affatto. Secondo l'Oms la violenza di genere coinvolge circa un terzo delle persone di sesso femminile in tutto il mondo, indipendentemente dalla loro appartenenza alle diverse fasce della popolazione. Si tratta di un problema che si manifesta in vari contesti che contribuiscono in maniera importante alla costruzione della propria identità e del proprio benessere. Donne usate. Donne abusate. Fisicamente o psicologicamente. Donne che cercano, malgrado tutto e tutti, di crearsi un loro spazio in società che di spazi non ne offrono. Ancora oggi, nel 2024.

Lavoro femminile: Italia ultima in UE

ITALIA Secondo il Global Gender Gap Report 2023 del World Economic Forum in Italia lavora poco più di una donna su due, un numero che pone il Paese all'ultimo posto per occupazione femminile in Europa, con quasi 15 punti percentuali in meno rispetto alla media Ue. Non solo, la busta pa-

ga arriva lo stesso giorno degli uomini, ma lo stipendio delle donne è diverso, mediamente più basso. E per raggiungere la parità dei salari bisognerà aspettare 130 anni, cinque generazioni. Anche rispetto all'importo mensile delle pensioni, le donne prendono il 36% in meno degli uomini. Le

donne occupate sono circa 9,5 milioni, mentre i maschi che lavorano sono circa 13 milioni. A questo si aggiunge che una donna su cinque fuoriesce dal mercato del lavoro: il 52%, lo fa per esigenze di conciliazione con la famiglia e per il 19% per considerazioni economiche.

La parità di genere ancora insufficiente

ITALIA Cinque italiani su 10 ritengono che l'attuale livello di parità di genere sia insufficiente, mentre per quasi 3 (il 28%) è sufficiente e solo per poco più di 2 (il 23%) è buono. Questi i dati del report Fragilità Italia "Osservatorio sulla parità di genere", elaborato da Area Studi Legacoop e Ipsos,

per il quale le cose cambiano in peggio se dalla valutazione complessiva si passa a quella espressa dalla componente femminile. L'attuale livello di parità di genere è infatti ritenuto insufficiente da più di 6 donne su 10 (il 63%), mentre per il 24% è sufficiente e solo per il 13% buono. E si fa riferi-

mento ad aspetti specifici: nelle relazioni, nel campo dell'istruzione e del lavoro, nella conciliazione vita-lavoro, nella vita pubblica e istituzionale, nel riconoscimento delle donne da parte delle imprese e nel livello di sicurezza. Quest'ultimo è giudicato insufficiente dal 63% delle donne.



Milano festeggia le donne tra cortei, mostre e teatro

Book Pride al via da oggi a domenica

CITTÀ Contro il patriarcato, dalla parte delle donne tra manifestazioni, incontri ed eventi per un 8 marzo che non può e non deve passare inosservato.

Due le manifestazioni in programma, entrambe sono organizzate da "Non Una Di Meno": il corteo studentesco e del mondo della formazione partirà alle 9.30 da largo Cairoli; alle 18.30, toccherà invece alla manifestazione cittadina con partenza da piazza Duca d'Aosta, di fronte alla Stazione Centrale.

I Vigili del Fuoco "rispondono" nella caserma del Comando Provinciale di via Messina (ore 8.45)

con un incontro dedicato al personale "rosa" in divisa e non.

Porte aperte gratuitamente alla Pinacoteca di Brera e alla Fabbrica del Vapore dove, nell'ambito della mostra di fotografie di Ilaria Magliocchetti, "Straordinarie", si terrà un talk dal titolo "Percorsi Femminili a Milano", con Elena Lattuada, Diana De Marchi, Laura Caradonna, Elena Federici Bellini e Enza Plotino.

Restando nell'ambito delle mostre, l'Università Milano-Bicocca propone, presso la Sede Centrale della Biblioteca di Ateneo (edificio U6 Agorà, secondo piano, piazza dell'Ateneo Nuovo 1, ingresso gratuito dalle 9 alle 21.30), "Manifesti femministi '70-'90", un excursus tra le immagini e gli slogan realizzati dai movimenti femministi e dalle donne tra gli anni Settanta e i Novanta del Novecento, conservati negli archivi della Fondazione Badaracco. L'esposizione, curata da Paola Zocchi, Ilaria Moroni e Linda Salmas, resterà aperta al pubblico fino al 27 aprile.

Anche il teatro si "mobilita" per l'8 marzo: al Menotti sono di scena Claudio Santamaria e Francesca Barra in "Shakespeare 2.0: lo stupro di Lucrezia" sul tema della

violenza di genere e dei femminicidi; al Teatro Carcano debutta "Stai Zitta!" di e con Antonella Questa, Valentina Melis e Teresa Cinque, tratto dall'omonimo libro di Michela Murgia; e per i bambini l'Orchestra Sinfonica di Milano si esibirà sabato all'Auditorium in "Musica Maestre", dedicato alle grandi compositrici.

Infine le visite guidate tra cui il walk-talk "Si può fare: sono donna!" tra i murali del quartiere Ortica a cura di Ortica Memoria o "Monumentale al femminile: storie di donne" al Cimitero Monumentale, proposta da Akropolis Milano .R.P.

LIBRI Al via oggi al Superstudio Maxi l'VIII edizione di Book Pride che, fino al 10 marzo, propone un programma denso di talk, panel, incontri, laboratori e naturalmente tantissimi libri, oltre 500 personalità dall'Italia e dal mondo. "Cosa vogliamo" è la frase simbolo della nuova edizione 2024, rappresentata nel manifesto firmato da Sarah Mazzetti. Per la Festa della Donna, oggi alle 18.30 in programma il reading del memoir "L'invincibile estate di Liliana" della scrittrice messicana Cristina Rivera Garza.

Udienza Tramontano

CITTÀ Udienza per il caso di Giulia Tramontano, la donna incinta uccisa a coltellate dal compagno Alessandro Impagnatiello il 27 maggio scorso. A essere ascoltate la madre della vittima e la 23enne italo-inglese, "altra donna" di Impagnatiello. «Mi

ha fatto credere che Giulia fosse bipolare - ha detto - e che il figlio che aspettava non era suo». «Ho perso mia figlia e un nipote, ma i miei figli hanno perso la mamma perché io non lo sono più», ha detto invece la madre di Giulia, Loredana Femiano.

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA S.U.A. TREVIGLIO (BG)
Lotto 1: CIG A025C8678C; Lotto 2: CIG A025C8673A; Lotto 3: CIG A025C86F2E; Lotto 4: CIG A025C80225; Lotto 5: CIG A025C8AD4F; Lotto 6: CIG A025C8BAE4.
Estratto esito di gara. La S.U.A. di Treviglio, Piazza L. Manara 1 - 24047 Treviglio (BG) (tel. 0363.317363), ha aggiudicato l'appalto di servizi assicurativi - Lotti 3/4 e 5 a favore del Comune di Treviglio - periodo 2023-2026 con opzione di rinnovo per 3 anni a proroga tecnica per 6 mesi, tramite DD n. 72024. Lotti 1/2/6 dichiarati deserti con DD n. 1580/2023. Altre informazioni: www.comune.treviglio.bg.it e www.ariaspa.it. RUP: dott. Enrico Pecoroni. Il Responsabile della Centrale Unica di Committenza Dott.ssa Giulia Maria Ghislandi

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA S.U.A. TREVIGLIO (BG)
Estratto esito di gara. La S.U.A. di Treviglio, Piazza L. Manara 1 - 24047 Treviglio (BG) (tel. 0363.317363), ha aggiudicato l'appalto del servizio di lastreraria comunale - periodo 01.01.2024/31.12.2028, oltre ad eventuale rinnovo e proroga tecnica - Cig A025C0765B, tramite determinazione n. 1651/2023 a favore di **BANCO BPM SPA** (P. IVA 09722480969) €72.250,00. Altre informazioni: www.comune.treviglio.bg.it e www.ariaspa.it. RUP: dott. Enrico Pecoroni. Il Responsabile della Centrale Unica di Committenza Dott.ssa Giulia Maria Ghislandi

TRIBUNALE DI MILANO - Concordato Semplificato 1/2023
In data 23/04/2024 dalle h. 10:00 sul portale www.quimmo.it, si procederà alla vendita sincrona mista di:
Lotto 1 - Asta 23094: Negozio in centro storico. Pavia (PV), Via Paratici 6. Base d'asta: € 44.000,00
Lotto 2 - Asta 23095: Ufficio e locale deposito. Pavia (PV), Via Vallone 16. Base d'asta: € 52.000,00
Lotto 3 - Asta 23096: Abitazione e locale deposito. Pavia (PV), Via Vallone 16. Base d'asta: € 118.000,00
Lotto 4 - Asta 23097: Cantine e aree scoperte. Pavia (PV), Via Borda 29. Base d'asta: € 82.000,00
Lotto 5 - Asta 23098: Terreni non edificabili. Pavia (PV), Lungo la Via Paolo Frnsi e in Via Molino Tre Mole, N. 21. Base d'asta: € 16.000,00
Info: www.quimmo.it - E-mail: info@quimmo.it - Tel: 02 89741573

IN VIDEO

A CURA DI ACS

DALL'11 MARZO UNA PILLOLA DI U MORISMO DI PRIMO MATTINO SU TUTTE LE PIATTAFORME E SU METRONEWS.IT

EncicloPia, il podcast comico di Maria Pia Timo



EncicloPia è un podcast pensato per essere sorbito nelle prime ore della giornata, come fosse un caffè, che con piglio assolutamente scanzonato, ironico e divertente, vuole regalare al pubblico una **prima risata**. Piccolissimi monologhi che prendono spunto dall'attualità, ma non solo, da parole che sono iconiche della giornata o del periodo per creare una **pillola di umorismo**. Si parte da un vocabolo, come si sfogliasse un'enciclopedia seria, per

costruirci attorno una riflessione umoristica sul quotidiano stringente o anche meno. Scritti a due mani, da **Maria Pia Timo** e dall'autore **Roberto Pozzi**, i pezzi comici sono pensati sia per il pubblico maschile che per quello femminile e puntano ad essere transgenerazionali. **Dall'11 marzo su tutte le piattaforme e su metronews.it**

Maria Pia Timo è una presenza attiva e apprezzata nel panorama artistico italiano, sia al cinema che in televisione e a teatro. La sua versatilità e il suo talento nel guardare al quotidiano e creare monologhi divertentissimi e attuali, nonché la sua duttilità come interprete la rendono una delle attrici e comiche più amate dal pubblico italiano. In ambito gastronomico, continua a scrivere e pubblicare volumi a tema, realizza reading e show cooking mirati. I nuovi spettacoli di Maria Pia: nel suo recital teatrale **"Corpo"**, Maria Pia affronta temi d'attualità, fondendoli con un'ampia varietà di argomenti e tematiche. In **"Una donna di prim'ordine"**, si ride sul tema del disordine che pervade le nostre vite. **"Sol di Soldi"** è uno spettacolo comico sull'ultimo vero argomento tabù, che tocca tutti in maniera trasversale: il denaro.



DALLA COLAZIONE ALLA CENA, PASSANDO PER IL PRANZO E L'APERITIVO

metro guide METRO FOOD GUIDE

LE SEGNALAZIONI DEI MIGLIORI LOCALI, PRODOTTI, MERCATI, NEGOZI, RICETTE ED EVENTI DI NERINA DI NUNZIO

BUONGIORNO

BAR PASTICCERIA ROMOLI

● AFRICANO

Il Bar Pasticceria Romoli a Roma nasce già alla fine degli anni Trenta, quando nonno Romolo apre una latteria gelateria in via Nomentana: lui e i suoi figli consegnano a domicilio latte, burro e gelato, prodotti genuini che realizzano artigianalmente e che li rendono, nel loro piccolo, punto di riferimento del quartiere. E' da quella prima, fondamentale esperienza, che le generazioni successive hanno portato avanti il nome di Romoli con grande prestigio. Da Romoli si utilizzano solo materie prime di alta qualità selezionate con cura per realizzare lieviti, frotte, torte, pasticcini, gelati e prodotti di gastronomia buoni e golosi. La prima colazione da Romoli è obbligatoria se vi trovate nel quartiere. Storica cometteria di Roma, il Bar Pasticceria Romoli è stato tra i primi, se non il primo, locale pubblico della Capitale a servire lieviti e cometti caldi appena sfornati di giorno e di notte; un'intuizione di Federico Romoli. Il mio preferito è sicuramente il maritozzo con la panna, ma troverete anche la famosa Gabriella crema, zucchero e cannella che vi consiglio di assaggiare anche in versione dark al cioccolato. Anche il Danese con crema pasticciera e il fagottino sono da menzionare e provare.



- BAR PASTICCERIA ROMOLI viale Eritrea 142 - 00199 Roma
- APERTO chiuso il lunedì - la domenica apre alle 7.00
- INSTAGRAM [romolipasticceriaofficial](#) METRO B SANT'AGNESE ANNIBALIANO

SPESA

EATALY

● TERMINI

Siamo all'interno della Stazione Termini nella terrazza al primo piano, visibile sia dall'atrio d'ingresso sia dalla ex "galleria gommata" trasformata in moderna area di servizi dalla riqualificazione - curata da Grandi Stazioni Retail. Qui Eataly offre una serie di opportunità per una pausa golosa. Dai supplì alle arancine, dai primi piatti dedicati alle tradizioni locali come amatriciana, carbonara o cacio e pepe ai piatti iconici di Eataly, come lo spaghetti al pomodoro. Tra i secondi spiccano l'hamburger Giotto e la tagliata di Fassona o le polpette al sugo in cocchio. C'è anche il menu della pizza. Il nuovo locale offre l'opportunità di esperienze gastronomiche che vanno dalla colazione al pranzo, dal momento dell'aperitivo fino alla cena, passando per la degustazione di vini, birre artigianali o cocktail da accompagnare con taglieri di salumi e formaggi tipici. Presente anche un'area mercato per acquistare una selezione di prodotti tipici italiani.



- EATALY TERMINI Stazione Termini - Roma METRO A/B TERMINI REBIBBIA



NERINA DI NUNZIO

Docente universitaria, divulgatrice, esperta enogastronomica. Nata a Roma, è cittadina del mondo, parla più lingue, ama l'arte contemporanea e si occupa di comunicazione, turismo e crescita personale. Ha un figlio che vuole salvare il pianeta dall'inquinamento (Instagram: @nerinadinunzio).

RISTORANTE D'HOTEL

SETTIMO BAR E RISTORANTE

● VILLA BORGHESE

Settimo Roman Cuisine & Terrace è il ristorante e bar del Sofitel uno dei ristoranti più in alto della città con una bella vista e un'anima botanica molto suggestiva. Situato al 7° piano dell'hotel, racconta nel suo nome l'importanza del numero 7 per la città di Roma e per l'hotel: non solo il piano dell'hotel ma anche i 7 re di Roma e i 7 colli della città. Settimo offre la vista panoramica sui giardini di Villa Medici e Villa Borghese, il luogo ideale per una cena romantica o per chi ama fare foto spettacolari e postarle sui social. La cucina è affidata all'Executive Chef Giuseppe D'Alessio, che propone piatti legati al territorio e alla tradizione della cucina romana, guidando gli ospiti anche nella riscoperta delle diverse cucine regionali nel corso dell'anno. La chicca è la possibilità di fare merenda nel pomeriggio. Il menu della merenda prevede: tè, caffè o cioccolata calda accompagnata da una Mini Cheese Cake, Macaron, tartelotta alla gaudia, dolce del giorno. Non manca un'offerta aperitivo con ostriche in apertura.



- SOFITEL ROMA via Lombardia 47 - 00187 Roma METRO A BARBERINI
- APERTO venerdì sabato e domenica ● INSTAGRAM [sofitelrome](#)

CENA

CALIGOLA OSTERIA SINCERA

● PRATI

Siamo a Prati e Caligola Osteria Sincera rispetta la promessa contenuta nel nome. Siamo infatti in un luogo autentico e sincero, molto accogliente e ben congeniato. Cosa si mangia? Gli antipasti vanno dal classico cardofo alla giudia al Chupa Chups di lesso (polpettine di manzo fritte) servite con salsa verde, ma c'è anche la mortadella di Kobe (quindi di manzo), con puntarelle e melograno. I primi seguono lo stesso mood, ci sono tutte le paste romane "amatriciana e carbonara sono i piatti più richiesti dai clienti", ma la tradizione rivisitata trova la sua felice riuscita nelle paste ripiene, come i Tortelli ripieni di pollo alla cacciatora e i Ravioli ripieni di porchetta. Cotture lunghe per i secondi, con le polpette al sugo, l'abbacchio cotto al tegame a fuoco lento per due/tre ore, stesso tempo del maialino in olio cottura al forno con le mele. Da non perdere i saltimbocca con il patanegra. Anthony Morosillo lo chef ha accettato la sfida di tenere la cucina sempre aperta. In caso di fame dunque c'è Caligola.



- CALIGOLA OSTERIA SINCERA via Leone IV 123 - 00192 Roma METRO A OTTAVIANO
- APERTO sempre ● INSTAGRAM [osteriasincera](#)

DISPONIBILE SU Spotify Music amazon music Google Podcasts Apple Podcasts

CIBO STORIES

Il Podcast quotidiano di Nerina Di Nunzio

LE
RECENSIONI
GOLOSE
SU ROMA

metro
podcast





metro

Metro - Metronews.it
Registrazione RS Tribunale di Roma 254/2000.
ROC: numero 18799
Editore: N.M.E. - New Media Enterprise Srl.

Direttore Responsabile:
Salvatore Puzzo

Redazioni:
Roma: viale Tito Livio 58/60,
00136, tel. 06 4554 3269
Milano: Corso Venezia, 45-
20121 Milano

PUBBLICITA' Generale:
Media4U s.r.l.
mail: media4usr@gmail.com
Tel. 0645543269

PUBBLICITA' Nazionale:
Media4U srl
media4usr@gmail.com

PUBBLICITA' Nazionale:
SBAdv

Mail: info@sbadv.it

Tel. 0249797718

PUBBLICITA' Locale:

Milano:

MediaAdv

Mail: info@mediaadv.it

Tel. 0243986531

Roma:

BeVisibile Adv s.r.l.

Mail: info@bevisibleadv.it

Tel. 0688978151

Pubblicità Legale e Finanziaria:

Lexmedia s.r.l.

Mail: adv@lexmedia.it

Tel. 0645555505 - 06935749.50

Pubblicità Nazionale Web:

Azerion s.r.l.

Mail: metro@azerion.com

tel. 3396490229

Responsabile del trattamento
dati (D.Lgs. 196/2003):
Salvatore Puzzo

Stampa: LITOSUD SRL

via Carlo Pesenti 130,
00156 Roma - Via Aldo Moro 2,
20160 Pessano Con Bornago (MI)

Certificato ADS n° 03
del 08/03/2023 (ASG)
Diffusione giorn. media
Italia copie 170.909



NATE OGGI



**Bianca Atzei
Carolina Erba
Giorgia Surina**

CRONO



1911

L'8 marzo 134 operaie di un'industria tessile in sciopero di New York rimasero uccise in un incendio.

1977

L'ONU, con la risolu-

zione 32/142, stabilì la "Giornata delle Nazioni Unite per i diritti delle Donne e per la pace internazionale" e fissò la data nell'8 marzo di ogni anno.

BIOPARCO

L'esordio in società della tigrotta Kala



ROMA Mamma Tila l'ha dovuta prendere per la collottola per portarla fuori dallo spazio protetto dove ha vissuto i suoi primi tre mesi di vita e farla esordire in società alla vigilia dell'8 marzo. Così da ieri Kala, la cucciola di tigre di Sumatra nata al Bioparco di Roma, è visibile al pubblico. La coppia di genitori proviene da strutture zoologiche europee e la nascita della tigrotta rientra nei progetti internazionali di conservazione della biodiversità e di tutela della specie: la tigre di Sumatra è gravemente minacciata di estinzione - per la perdita di habitat, consumato dal

taglio delle foreste e dalla produzione di olio da palma - e ne sopravvivono meno di 500 individui. «La nascita di Kala è molto importante - ha detto la presidente della Fondazione Bioparco di Roma, Paola Palanza - abbiamo anche osservato un bel comportamento di cura e di incoraggiamento all'esplorazione da parte materna e di interazione di gioco, anche con il padre».

8 MARZO

Invenzioni, 7 donne entrate nella storia

ROMA Se nessuno ha ancora inventato una macchina per lavare i piatti, lo farò io stessa!». Era il 1886 quando una ricca signora dell'Illinois, Josephine Cochrane, consegnò questa frase alla storia. Il 28 dicembre veniva brevettata un'apparecchiatura che proiettava getti d'acqua e sapone sulle stoviglie, attraverso un sistema di pompe azionato manualmente. Era la prima lavastoviglie della storia! L'Ufficio brevetti europeo, ha studiato quasi 4 milioni di dati: tanti sono coloro che hanno deposti

richieste di brevetto dal 1979 al 2019, e hanno tracciato una linea che mostra come negli ultimi quarant'anni le donne che hanno firmato un brevetto siano passate dal 2 al 14%. La tendenza è ad una risalita del Wir, ovvero il tasso di donne inventrici: dalla media del 2% nel 1970 si è arrivati al 14% del 2019. Ancora tanto da fare, ma ricordiamo che di donne come la Cochrane protagoniste di invenzioni che hanno cambiato il modo di vivere di intere generazioni. Come il tergitricristalli, brevettato

Dalla lavastoviglie al tergitricristalli sono "rosa" molti utilissimi brevetti

dall'americana Mary Anderson nel 1904. E 10 anni dopo Mary Phelps Jacob, editrice newyorkese, alias Caresse Crosby, mentre si preparava a partecipare a un ballo scolastico, si rese conto che il suo corsetto avrebbe rovinato il fascino del suo abito. Prese dei lacci rosa, dei

fazzoletti di tessuto, ago, filo e spilla, e creò un valido sostituto, il più vicino all'attuale reggiseno. Margaret A. Wilcox, ingegnere nata nel 1838 a Chicago, è invece l'inventrice del riscaldamento per auto. Come sarebbe la vita dei neo genitori e dei bambini senza i pannolini usa e getta?

Ci pensò negli anni '50 Marie Donovan: prese una macchina da cucire e una tenda fatta di nylon e creò il primo prototipo di pannolino impermeabile che brevettò assieme alla chiusura a strappo, con

bottoni automatici di metallo. Tra il 1943 e il 1946 viene realizzato l'Eniac, il primo calcolatore digitale della storia. Per programmarlo sono scelte 6 donne: Kay Mauchley Antonelli, Jean Bartik, Betty Holberton, Marlyn Meltzer, Frances Spence, e Ruth Teitelbaum. E infine come non ringraziare Ruth Handler Barbie nasce da un'idea di Ruth Handler, la mamma che mentre guardava sua figlia giocare con bambole di carta, ideò la prima Barbie della storia? Era il 1959.

LA FRASE

“La via per società migliori passa attraverso l'istruzione delle bambine, delle ragazze e delle giovani”
Francesco
Papa



IL NUMERO

1,5.000.000

Complessivamente sono circa 1,5 milioni di chili le mimose che saranno destinate in Italia oggi al mercato interno in occasione della festa delle donne secondo una stima della Coldiretti.

LA CLASSIFICA

Donne miliardarie, l'Italia è al top

Francoise Bettencourt Meyers, Alice Walton, Miuccia Prada accanto a Jeff Bezos ed Elon Musk: del club esclusivo dei miliardari fa parte un crescente numero di donne, di cui ben 19 sono italiane, anche se la stragrande maggioranza delle miliardarie si trova negli Usa. Malgrado gli stereotipi, le donne si stanno facendo sempre più largo tra industriali, magnati del petrolio e della tecnologia. Lo rivela un nuovo studio condotto da City Index, pubblicato in occasione della Giornata internazionale delle donne, evidenziando come le miliardarie sono il simbolo più alto del Women Power, grazie a



competenze, duro lavoro o alla propria eredità di famiglia. A guidare la classifica sono gli Stati Uniti con 97 miliardarie. La donna più ricca? È la francese Francoise Bettencourt Meyers, nipote L'Oréal, con una fortuna stimata 100 miliardi di dollari. Ottimo risultato per l'Italia, quarta in classifica mondiale. Sul primo gradino del podio tricolore c'è Massimiliana Landini Aleotti, l'italiana più ricca del mondo con 7,5 mld di dollari: nel 2014 ha ereditato il colosso della farmaceutica Menarini. La milanese Miuccia Prada (in foto), la signora della moda visionaria, si attesta al secondo posto, con 5,6 miliardi.

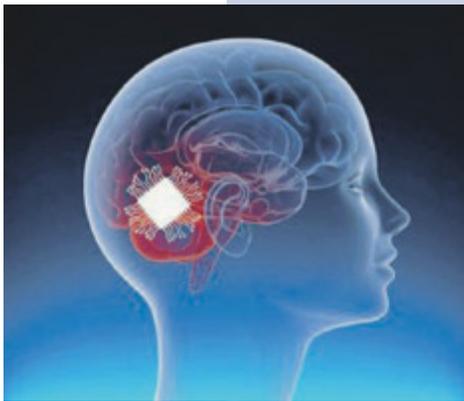
Per la pubblicità generale

metro

4u
media

Media4U Srl
media4usr@gmail.com
tel. 0645543269

SALUTE



Chip nel cervello, "progressi"

RICERCA Il 30 gennaio scorso aveva fatto il giro del mondo la notizia del primo impianto nel cervello umano di un chip di Neuralink, la compagnia di Elon Musk che si occupa di interfacce cervello-computer. Ora il fondatore dell'azienda torna a parlare del paziente a cui è stata impiantata la tecnologia e spiega che "sembra essersi ripreso com-

pletamente senza effetti negativi di cui siamo a conoscenza ed è in grado di controllare il mouse, muoverlo sullo schermo semplicemente pensando". Ora, ha illustrato sempre Musk, quello che si sta cercando di ottenere dal paziente è "il maggior numero possibile di pressioni di pulsanti con il pensiero", quindi spostare il mouse "a destra e a

sinistra, su e giù", "cliccare e trascinare" file o cartelle. "Stiamo cercando di ottenere progressi su questo fronte". Neuralink ha avviato il reclutamento per il suo primo trial clinico sull'uomo di un chip da impiantare nel cervello a settembre 2023. Destinatari della chiamata persone con Sla o paralisi, quadriplegia causata da lesione spinale.

Tumore al seno, screening dai 40 anni salva la vita

SALUTE Fare annualmente lo screening del tumore al seno, dai 40 anni ai 79 anni, comporta la massima riduzione della mortalità con rischi minimi. Lo rivela un nuovo studio pubblicato su *Radiology*, rivista della Radiological Society of North America. Il cancro al seno è la seconda causa di morte per tumore fra le donne negli Stati Uniti.

Nonostante le ricerche dimostrino che una partecipazione costante allo screening mammografico può ridurre del 40% i decessi per cancro al seno, solo il 50% o meno delle donne idonee partecipa effettivamente allo screening annuale. «C'è un dibattito in corso sulle raccomandazioni per lo screening del cancro al seno, in particolare su quando iniziare e sulla frequenza dello screening» ha dichiarato Debra L. Monticciolo, professoressa di ra-

diologia alla Dartmouth Geisel School of Medicine di Hanover, New Hampshire e ricercatrice principale. «Una raccomandazione della U.S. Preventive Services Task Force del 2009 che consigliava di sottoporsi a screening ogni due anni, o biennale, a partire dai



50 anni, ha provocato un calo della partecipazione allo screening a livello nazionale», ha affermato Monticciolo. L'USPSTF ha redatto nuove raccomandazioni nel 2023, suggerendo alle donne di sottoporsi a screening biennali tra i 40 e i 74 anni. L'American

College of Radiology, la Society of Breast Imaging e il National Comprehensive Cancer Network raccomandano uno screening annuale per le donne a rischio medio di cancro al seno, a partire dai 40 anni e fino a quando la donna è in buona salute. La revisione delle stime CISNET ha rilevato che lo screening annuale tra donne di età compresa tra i 40 e i 79 anni, con mammografia digitale o tomosintesi, ha portato a una riduzione della mortalità del 41,7%.

«Il punto più importante del nostro studio è che lo screening annuale, che inizia a 40 anni e continua almeno fino a 79 anni, offre la più alta riduzione della mortalità, il maggior numero di decessi per cancro evitati e il maggior numero di anni di vita guadagnati - ha spiegato Monticciolo - c'è un enorme beneficio nello screening annuale fino ad almeno 79 anni e il beneficio è ancora maggiore se le donne vengono sottoposte a screening oltre i 79 anni».

L'appello

Maculopatie: «Inserirle nei Lea»

SALUTE Ogni anno in Italia 63mila persone rischiano la vista perché colpite da una maculopatia, con un costo stimato per il Servizio sanitario nazionale pari a 60mila euro a paziente, di cui quasi il 68% per costi sociali e meno del 17% per costi legati ai farmaci. In attesa di Linea guida nazionali che garantiscano a questi pazienti un accesso omogeneo alla diagnosi e alle cure, all'insegna di un approccio personalizzato che preveda l'impiego di tecnologie innovative (Hta) nonché il potenziamento di programmi di prevenzione, informazione e screening, Cittadinanzattiva lancia una Road Map in 16 punti per una presa in carico a 360 gradi. "Priorità assoluta: l'inserimento della patologia nei Livelli essenziali di assistenza", chiede l'associazione. Le varie forme di degenerazione maculare stanno aumentando sensibilmente soprattutto a causa dell'invecchiamento della popolazione.

Smog, più placche spia di Alzheimer

SALUTE Lo smog potrebbe avvelenare anche il cervello. Scienziati statunitensi hanno scoperto che le persone più esposte all'inquinamento atmosferico da polveri Pm2,5 hanno una probabilità maggiore di presentare a livello cerebrale alte quantità di placche amiloidi spia di Alzheimer.

Lo studio - pubblicato su *Neurology*, rivista ufficiale dell'Accademia americana di neurologia - non dimostra che lo smog causa la malattia neurodegenerativa, ma indica un'associazione da approfondire, precisano i ricercatori. "Questi risultati aggiungono una prova al fatto che il par-

ticolato fine derivante dall'inquinamento atmosferico legato al traffico influenza la quantità di placche amiloidi nel cervello. Sono necessari ulteriori studi per indagare i meccanismi alla base di questo collegamento", afferma Anke Huels della Emory University di Atlanta.

Ospedali critici, uno su due è migliorato

SALUTE Partendo dai dati del Piano nazionale esiti sul rischio di decesso post-ricovero per diverse malattie gravi e di alta frequenza, un'indagine guidata dall'Università di Bologna riporta che il 51% degli ospedali considerati «critici» nel 2016 (288) ha mostrato dei miglioramenti nella qualità

dei servizi sanitari, ma con divari geografici significativi: meno del 40% si trova nelle grandi regioni del Sud, mentre quasi il 70% è nel Centro-Nord. Poco più della metà degli ospedali italiani che erano considerati «critici» per la qualità dei loro servizi sanitari, a distanza di tre anni ha fatto

registrare miglioramenti significativi, fino a raggiungere la qualità media nazionale. È il risultato di un'indagine, pubblicata sulla rivista *Healthcare*, che ha analizzato i dati del Piano Nazionale Esiti sul rischio di decesso post-ricovero per diverse malattie gravi e di alta frequenza.

Alonso è il più veloce

FORMULA 1 Seconda sessione di prove libere del Gran Premio dell'Arabia Saudita ieri sul circuito di Jeddah, con l'Aston Martin di Alonso che ha fatto segnare il miglior tempo in 1'28"827. Secondo e terzo miglior crono, invece,

per George Russell e Max Verstappen, che fissano il distacco sul giro a 0"230 e 0"331 rispetto allo spagnolo. Quarto tempo per Leclerc, seguito dall'Red Bull di Perez e da Lance Stroll su Aston Martin. Settimo Sainz.



Fiorentina last minute

CALCIO Finisce 3-4 con gol all'ultimo secondo sul campo neutro di Budapest tra Maccabi Haifa e Fiorentina, andata degli ottavi di Conference. Spinta viola dall'inizio, che al 2' si porta in vantaggio con Nzola. Al 12'

gli israeliani pareggiano con Seck e poi vanno in vantaggio al 29' con Kinda. La Viola trova il pari al 58' con Beltrán ma va sotto al 67' con Anan Khalaili. Il pari lo trova al 73' Mandragora. Il colpo del ko al 95' con Barak.



SPORT

INDIAN WELLS

Tocca a Sinner caccia grossa ad Alcaraz

TENNIS Oggi tocca a Jannik Sinner ad Indian Wells, primo Masters 1000 della stagione. Riprende quindi da qui il cammino del tennista altoatesino verso il secondo posto della classifica Atp, da sfilare ad Alcaraz, presente dalla stessa parte del cartellone. «Il mio obiettivo resta diventare un giocatore migliore settimana dopo settimana. Indipendentemente dai risultati - ha detto ieri Jannik - lavoriamo per

questo e spero di dare il 100% sotto ogni aspetto».

Oggi contro Kokkinakis

L'azzurro debutterà contro Thanasi Kokkinakis: arriva da imbattuto nel 2024 e appunto con la concreta possibilità di lasciare la California da numero 2 del mondo.

«La cosa più importante rimane il lavoro: io sono ossessionato dal lavoro, se non lavoro sto male - ha aggiunto l'altoatesino, -



Jannik Sinner. /LAPRESSE

convinto -di avere ancora tanto da imparare e questa è la parte più divertente. Devo prepararmi ad affrontare giocatori che ora mi conoscono meglio. Sarà una bella sfida».

FINISCE 4-0

Dalla Roma una lezione al Brighton

CALCIO Una Roma stellare ha ipotizzato ieri sera all'Olimpico il passaggio ai quarti di Europa League battendo 4-0 il Brighton di Roberto De Zerbi nella partita di andata degli ottavi. I giallorossi hanno dominato la gara in lungo ed in largo andando a segno con Dybala al 13' (alla sua prima marcatura stagionale in Europa), Lukaku al 43', Mancini al 64' e Cristante al 68'. Partita scoppiettante ma dominata dai giallorossi (anche se gli inglesi le loro occasioni le hanno pur avute). Giovedì prossimo il ritorno al Falmer Stadium di Brighton.

A SAN SIRO 4-2

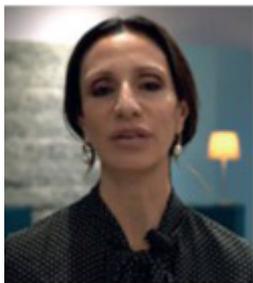
Il Milan cala il poker allo Slavia

CALCIO Tra Milan e Slavia Praga, andata degli ottavi di finale di è finita ieri sera 4-2. Episodio spartiacque al 26' con l'espulsione diretta di Diouf per un brutto fallo su Pulisic. In superiorità numerica il Milan segna poco dopo (al 34') con Giroud. Lo Slavia acciuffa il pari due minuti dopo con Doudera. Al 44' ed al 45' i rossoneri però vanno sul 3-1 con Reijnders prima e Loftus-Cheek poi. Ma lo Slavia ha fatto una partita di enorme personalità e al 65' con Schranz segna il 3-2. Ci pensa Pulisic all'85' a calare il poker.

IN VIDEO

A CURA DI ACS

QUATTRO DONNE SI UNISCONO PER COMBATTERE LA VIOLENZA CONTRO LE DONNE Il Rosso del Sangue, il Rosso dell'Amore



Il video racconta, attraverso una storia vera, come si possa combattere e sconfiggere la violenza contro le donne quando le donne si sostengono reciprocamente. Quattro donne, amiche, artiste e creative, eccellenze nei rispettivi campi, si sono unite per creare e trasmettere un messaggio potente e inequivocabile. «Il Rosso del Sangue, il Rosso dell'Amore» è un monologo scritto da Agnese Scappini, filosofa, psicologa e psicoanalista, esperta in comunicazione e relazioni, con un ampio seguito sui social media, e Giulia Comba, specializzata in leadership, comunicazione e organizzazione del pensiero, nonché docente di Public Speaking Efficace al Politecnico di Milano. Le musiche che accompagnano il testo sono state composte e curate da Daniela Mastrandrea, pianista e compositrice pugliese vincitrice di numerosi concorsi internazionali di composizione, con oltre duecento composizioni pubblicate tra album e singoli. La regia è stata affidata a Vale Ghezzi, fotografa freelance con una grande passione per il reportage, il cui obiettivo principale è fermare il tempo con la sua inseparabile macchina fotografica.



DMM | DIGITAL MULTI MEDIA

DMM DIGITAL MULTIMEDIA SRL
TEL 0645543269 - FAX 0645547220



Impresa editrice, agenzia di stampa, prodotti audio e video, tv, radio, internet, servizi di comunicazione e uffici stampa; edizione in formato digitale e cartaceo di testate giornalistiche

metro 

think green



l'informazione
metropolitana

il tuo free press di notizie quotidiane anche on line su metronews.it



4PIÙ IMMOBILIARE SRLS
Tel 0645543269 - Fax 0645547220

Amministrazione e compravendita di beni immobili; costruzione, rifacimento e restauro di beni immobili; locazione e permuta di beni immobili; operazioni bancarie connesse all'attività di compravendita

Il meteo di metro

www.meteolive.it



Roma		
OGGI	Max. Min.	☁
DOMANI	12° 12°	☁
DOPODOMANI	12° 12°	☁

Milano		
OGGI	Max. Min.	☁
DOMANI	12° 12°	☁
DOPODOMANI	12° 12°	☁

Torino		
OGGI	Max. Min.	☁
DOMANI	12° 12°	☁
DOPODOMANI	12° 12°	☁

Bologna		
OGGI	Max. Min.	☁
DOMANI	12° 12°	☁
DOPODOMANI	12° 12°	☁

Firenze		
OGGI	Max. Min.	☁
DOMANI	12° 12°	☁
DOPODOMANI	12° 12°	☁

Due perturbazioni in arrivo

Stamane ancora schiarite ma dal primo pomeriggio rapido aumento della nuvolosità al nord-ovest e sulla Toscana ed entro sera precipitazioni con limite della neve a 800-1000m. Sabato la perturbazione attraverserà nord, centro e Campania portando plogge sparse, rovesci e qualche nevicata sulle Alpi oltre i 1000m, nel pomeriggio breve pausa, ma dalla sera e sino a domenica mattina nuova forte perturbazione che colpirà tutto il nord, la To-

scana, l'Umbria e il Lazio con forti plogge, temporali e neve sulle Alpi oltre i 700-1100m circa. Dal pomeriggio di domenica i fenomeni andranno a localizzarsi sul nord-est e le regioni adriatiche. Lunedì e martedì l'instabilità seguita a manifestarsi al centro e al sud, schiarite al nord.



ALESSIO GROSSO
www.meteolive.it

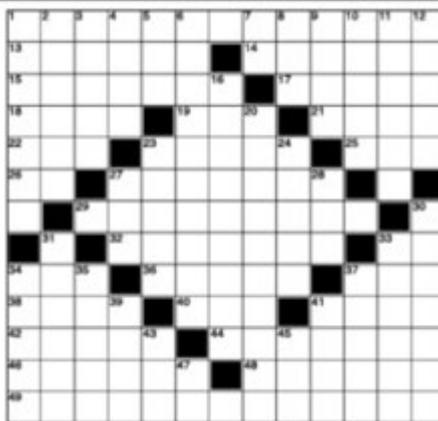
Parole crociate

Orizzontali

1. L'investigatore creato da Agatha Christie 13. Abbattevano le porte dei castelli 14. Bruno, noto designer 15. Francese di Rennes 17. Catena montuosa del Carpați 18. E' diverso dal dittongo 19. Ente Comunale di Assistenza 21. Golda che fu premier d'Israele 22. Dopo "bi" 23. Si usa dopo il bagno 25. Poesia solenne 26. La Ekberg attrice (Iniz.) 27. Ornavano gli antichi elmi 29. Girare nella pentola 32. Cellule fotoelettriche 33. Si beve anche alla menta 34. Esprime concessione 36. Un fermo negli affari 37. Del... a Parigi 38. Elenco di attori 40. E' pericoloso suscitarlo 41. La Wertmuller regista 42. Si conserva nel tabernacolo 44. La Parker del cinema 46. Un felino americano 48. L'assottigliare del fabbro 49. Azione fazzosa

Verticale

1. Indica l'ambiente naturale 2. Si dice per sbagliare 3. La provincia di Antrodico 4. Quello medio è la borghesia 5. Il violinista



Ughi 6. Li altera la smorfia 7. Pubblico Ministero 8. L'opposto di "in" 9. Una vecchia mutua (sigla) 10. Calcolo di Intareasi 11. Spaventoso 12. Copricapi papali 16. Mettere in ombra con il proprio splendore 20. Pianta erbacea con foglie simili al trifoglio 23. Prestigioso giornale londinese 24. Li rispetta il puntuale 27. Prefisso opposto a "trans" 28. Poetico arcobaleno 30. Quella Marittima si trova in Palestina 31. È simile alla borrhacca 33. Cantanti come Pavarotti 34. Lo sogna l'invitato

35. Pianta erbacea detta anche amello 37. La moneta dell'Algeria 39. Una scritta sul flipper 41. Le affila l'arrotino 43. Il nostro ex impero (sigla) 45. Uno per Otto 47. Tele Giornale

Soluzione

VERTICALE
1. AMBIENTE
2. SBAGLIARE
3. ANTRODICO
4. MIO
5. VIOLINISTA
6. SMOFFIA
7. PM
8. CONTRO
9. SENZA
10. MUTUA
11. SPORTELLO
12. SPORTELLO
13. HERRIOT
14. BRUNO
15. RENNES
16. CARPAȚI
17. BRUNO
18. BRUNO
19. ENTE
20. OMBRA
21. GOLDA
22. BIA
23. DOLCETTO
24. LONDINESE
25. SPORTELLO
26. EKBERG
27. TRANS
28. ARCOBALENO
29. ELMI
30. MARITTIMA
31. BORGHESIA
32. PENTOLA
33. MENTHOLATO
34. FABBRO
35. AMELLO
36. CESSIO
37. PARIGI
38. ELenco
39. ALGERIA
40. ATTORI
41. PERICOLO
42. WERTMULLER
43. ARROTINO
44. PARKER
45. IMPERO
46. FELINO
47. TELEGIORNALE
48. ASSOTTIGLIARE
49. FAZZOSA



l'informazione **metropolitana**
il tuo free press di notizie quotidiane anche on line su metronews.it

Oroscopo di metro

www.metronews.it



ARIETE
21/3-20/4

La giornata si preannuncia incredibilmente impegnativa. Ultimamente ci siete abituati, correre di qua e di là sembra proprio non spaventarvi. In serata però sarete stanchissimi. Regalatevi un momento di relax.



GEMELLI
22/5-21/6

Fase nuova e interessante. Alcuni sapranno approfittarne in modo speciale ricostruendo la propria vita, adattandola alle nuove situazioni. Altri invece appariranno più lenti e di queste opportunità non sapranno che farsene.



LEONE
23/7-22/8

Oggi vi proporranno vari svaghi ma il vostro unico pensiero sarà il letto! Come darvi torto? Potreste aver bisogno di una persona amica con la quale confidarsi; ma non fatelo con la prima che incontrate.



BILANCIA
23/9-22/10

Solitamente siete molto più riservati quindi non si capisce bene perché dobbiate sbandierare le vostre vicissitudini personali in modo così eclatante. Non è da voi, attenzione perché più di uno potrebbe sentirsi in imbarazzo.



SAGITTARIO
23/11-23/12

Pensieri e parole oggi andranno a braccetto. Sarete romantici, ma anche vanagloriosi. Mettete un po di ordine tra le vostre amicizie. Portate il sorriso dove c'è tensione. Le persone che vi stanno accanto vi ringrazieranno.



ACQUARIO
22/1-18/2

La vostra giornata si aprirà nel migliore dei modi possibile, quindi starà a voi cercare di farla fruttare al meglio, soprattutto per quanto riguarda l'amore. Se siete single è arrivato il vostro momento. Cercate di conoscere più gente.



TORO
21/4-21/5

I single oggi risentiranno di attimi di sfiducia e di malumore. Una buona ricetta per superare il tutto potrebbe essere quella di trascorrere più tempo con gli amici. L'amore arriverà, non state troppo a preoccuparvi.



CANCRO
22/6-22/7

Se negli ultimi tempi siete stati più stressati del solito è anche un tantino colpa vostra e del vostro stile di vita. Misurate le vostre forze e non lasciatevi coinvolgere da situazioni che non vi interessano e né vi riguardano.



VERGINE
23/8-22/9

Tenete gli occhi aperti ma non siate paranoici. Ogni volta che c'è da fare qualcosa di nuovo credete che qualcuno cerchi di mettervi i bastoni tra le ruote. La maggior parte delle volte, però, i vostri timori si rivelano eccessivi.



SCORPIONE
23/10-22/11

Avete avuto modo di osservare a lungo le persone che vi stanno accanto e ora siete perfettamente in grado di comprendere quali sono le loro intenzioni. Perché siete gelosi del partner? Ha solo bisogno dei suoi spazi.



CAPRICORNO
22/12-20/1

Oggi avrete la possibilità di sistemare una questione amorosa. Ma siete proprio sicuri di volerlo veramente? Una decisione affrettata potrebbe essere irreversibile. Meglio pensarci bene, la fretta è cattiva consigliera.



PESCI
19/2-20/3

Non vi curate troppo dei giudizi e delle critiche che potrebbero piovervi addosso da persone invidiose e maldicenti. La loro è soltanto invidia. Telefonate o messaggi che aspettate si faranno attendere. Voi pazientate.



L'attrice Sofia D'Elia. Sotto è Alda Merini da giovane nel biopic "Folle d'amore: Alda Merini" di Roberto Faenza. /FOTO MARIA VERNETTI

Sofia D'Elia: "Sono la giovane Alda Merini Folle d'amore, spirito libero e passionale"

ATTRICI Sofia D'Elia, classe 2006, attrice e musicista, interpreta il film "Folle d'amore: Alda Merini" diretto da Faenza. Nel biopic sulla vita di Alda Merini (il 14 marzo su Rai1), Sofia veste i panni della poetessa durante l'adolescenza. Liberamente ispirato al romanzo "Perché ti ho perduto" di Vincenza Alfano, il film narra la vita della grande scrittrice e poetessa interpretata (in età avanzata) da una superba Laura Morante. Nel suo appartamento di Ripa di Porta Ticinese, sui Navigli a Milano. La porta di casa è aperta, pronta ad accogliere artisti, musicisti e intellettuali della scena culturale di quegli anni. Alda, ormai settantenne, ha avuto una vita travagliata. La malattia fisica e mentale ha lasciato segni, ma non ha alterato il suo profondo talento per la scrittura. La sigaretta tra le dita, il disordine di cui si circonda per sentirsi a casa, Alda racconta di sé e conversa con i grandi nomi che vanno a trovarla nel suo piccolo regno, tra loro c'è Arnoldo Mosca Mondadori (interpretato

da Federico Cesari).

Sofia D'Elia e la Merini

«Quando ho saputo di essere stata scelta per questo ruolo, oltre all'immensa gioia, ho provato timore trattandosi di un personaggio così importante nell'ambiente letterario. Un personaggio dalla vita romanzesca, tra genio e follia, che mi ha affascinato soprattutto perché mi ha sempre incuriosito come un disagio possa diventare una fonte di ispirazione. Lei iniziò precocemente a farsi strada nel panorama culturale italia-

no. A soli 15 anni, una sua poesia fu apprezzata dal critico Giacinto Spagnolletti che divenne il suo tutore letterario. Contemporaneamente emergevano i primi segnali di quello che dopo verrà definito come disturbo bipolare. La difficoltà, il timore iniziale nell'interpretare il ruolo, è stato proprio quello di non riuscire a cogliere tutti gli elementi importanti di questa vita sdoppiata. Una vita difficile, soprattutto quando non si sentiva compresa dai suoi genitori».

Recitare con la Morante?

«Ero tesa all'inizio per la presenza di Laura Morante nel cast. Con Rosa Diletta Rossi, invece, che interpreta la poetessa quando viene ricoverata in manicomio, avevo già avuto un'esperienza in "Hill of Vision", sempre diretto da Faenza».

Come si è preparata?

«Dopo un'attenta lettura della sceneggiatura e del romanzo a cui si ispira, ho curiosato tra le interviste fatte alla poetessa in età matura: articoli di giornali e racconti. Inoltre, ho letto anche delle sue poesie. Alda in adolescenza si

presenta come una ragazzina piena di vita e nel contempo fragile, sensibile e malinconica, si rifugia nella poesia che per lei rappresenta un modo per evadere dalla realtà. Mi ha incuriosito particolarmente il modo in cui anche attraverso la musica, esprimeva i suoi stati d'animo grazie alle melodie delle note del pianoforte. Dopo aver raccolto una serie di informazioni, ho messo in pratica i metodi che si studiano nella recitazione a cui ho aggiunto poi in ogni scena, sempre quella parte istintiva, che in quel momento mi sembrava giusta. Avendo sul set un grande maestro come Faenza, a ogni ciak mi sentivo più sicura».

Cosa le lascia in eredità Alda Merini?

«Mi ha insegnato a distinguere il valore delle parole che mi sembra diverso rispetto ai giorni nostri. Mentre Alda Merini pensava e scriveva perché ne sentiva quasi il bisogno e la priorità era quella di esprimere uno stato d'animo, attualmente soprattutto tra noi adolescenti, quando si scrivono dei

pensieri, dei testi musicali o dei contenuti qualsiasi, ci si preoccupa essenzialmente di quanto potrebbe avere successo questo contenuto prima ancora di riflettere sul pensiero stesso. Per Alda era più importante il rapporto tra mente, penna e carta, perché scrivere poesie o romanzi rappresentava un momento intimo di interiorità e le parole verso dopo verso e strofa dopo strofa, toccavano e toccano l'anima di tutti».

E alle nuove generazioni?

«Una preziosa testimonianza di passione nelle cose, sincerità, schiettezza e coraggio nell'esprimere le proprie emozioni attraverso le parole. Penso che le sue poesie siano un invito a esplorare il mondo interiore, a confrontarsi con le proprie fragilità, a trovare la forza anche nella vulnerabilità e attraverso i suoi versi ci fa convivere in modo sereno con le nostre debolezze. Alda ci ricorda l'importanza di essere veri, autentici e di trovare la bellezza anche nelle esperienze più difficili. Le sue parole regalano conforto e speranza».



BANFF CENTRE

**MOUNTAIN
FILM FESTIVAL
WORLD TOUR**

**I MIGLIORI FILM
DI MONTAGNA
E SPORT OUTDOOR
DA BANFF CANADA**



Haarlemma, Chamoni, photo by Antoine Marange

TOUR ITALIA 2024
30 GENNAIO - 26 MARZO
BANFF.IT



**ACQUISTA
IL BIGLIETTO
ONLINE**



POWERED BY
ITACA THE OUTDOOR
COMMUNITY

PARTNER ISTITUZIONALE
Canada

A PROGRAM OF
BANFF CENTRE
MOUNTAIN
AND SPORT
FESTIVAL

MEDIA PARTNER
metro